

Рассказы некоторых учителей Русского Дома о том, как прошёл наш учебный 2018/2019 год ☺

0 класс (русский язык, литература)

На занятиях русского языка в 0 классе занимались дети 5-6 лет. Курс рассчитан на детей, которые только начинают писать и читать. На каждом уроке учитель знакомил детей с 1 – 2 буквами. Далее детям были представлены задания и упражнения, которые в игровой форме помогали отрабатывать умения находить букву в словах, слышать ее, придумывать на заданную букву слова, закрепляли образ буквы, умение писать и читать её. Таким образом, прошли весь алфавит. Полученные знания на уроке они отрабатывали дома в тетради Е.Косиновой «Пишем вместе с логопедом». Это пособие полностью отражает задания, которые дети выполняли на уроке.

С февраля месяца мы открыли нашу классную библиотеку. Детям стали выдаваться книжки для первого чтения Т.Русситы. Книги этого автора имеют 4 уровня сложности, и построены на увеличение букв и слов. Это было очень хорошо, так как ребенок начинал с малого, но у него уже было чувство удовлетворения, что он прочитал целую книжку. Такое пособие очень помогло рассчитаться. Помимо этого, на уроках, мы вместе играли в различные игры, такие как собрать карточки с буквами и прочитать слова, карточки со словами и прочитать предложение, домино со словами и многие другие. В процессе которых, учитель мог проверить уровень чтения детей. А также, дети учились слушать друг друга и отвечать по очереди.

Для развития графических навыков, подготовки руки к письму, ориентации на листе, дети дома выполняли упражнения в альбоме И.А.Подрезовой «Школа умелого карандаша». Как показывает практика предыдущих лет и этого года, такая форма урока и предложенные детям пособия и Е.Косиновой, И.А.Подрезовой и Т.Русситы хорошо отзываются и приносят свои результаты.

Анна Антипина



1. Урок русского языка с Анной в Национальном музее в Копенгагене

1 класс (русский язык, литература)

В этом году первоклашки начали овладевать «суперсилой». С большим усердием учились писать прописные и строчные буквы, а потом слова и целые предложения. Было непросто 😊 Как могла, мотивировала детей. Спасибо всем родителям за выполненные домашние задания!

Продолжали совершенствовать свои навыки чтения. Занимались по тренажеру для чтения, читали маленькие рассказы советских, русских и зарубежных писателей. Тренировались писать на слух и записывать свои мысли самостоятельно. В течение года делали интерактивные книжки-лэпбуки. Получились следующие: «Серая ворона», «Динозавры», «Деды Морозы», «Экология», «Юрий Гагарин». Помимо того, что мы затронули интересные темы, ребята могли применить свои навыки чтения и письма, сделав практически самостоятельно книжку.

Анна Антипина

РКИ (русский как иностранный)

С группой РКИ-0 мы поем, танцуем, играем в куклы и машинки, работаем с картинками.

С группой РКИ-1 мы учим стихи Агнии Барто, Бориса Заходера, Самуила Маршака, разминаемся, играя в подвижные игры («Гуси-гуси», в прятки), поём детские песни, учимся рассказывать по картинкам, учим буквы, слоги, учимся читать и писать отдельные слова.

С группой РКИ-2 мы также поем песни, учим стихи, работаем с прописями, работаем над тематической лексикой (темы: времена года, визит врача и т.п.), приступили к знакомству с русской и советской литературой: с рассказами Л.Толстого и Н.Носова в адаптированном варианте. Начинаем понемногу знакомиться с русской грамматикой, пока только чисто практически.

С группой РКИ-3 мы уже всю читаем русскую и советскую литературу, правда, в адаптированном виде. Мы читали рассказы Льва Толстого, Николая Носова, Михаила Зощенко, Виктора Драгунского, а детскую сказку в стихах «Тараканище» прочли в оригинале, а потом выучили наизусть. Знакомились с русским фольклором: читали сказку «Снегурочка», в прошлом году - сказку «Морозко». Показали зрителям инсценировку по рассказу Л.Толстого «Акула». Занятия грамматикой проходят уже на более высоком уровне: не только практическом, но и теоретическом.

Лариса Солодченко



3. Инсценировка по рассказу Л.Толстого «Акула» с Ларисой

2-8 классы (русский язык, литература)

Этот учебный год был очень насыщенный и интересный. Наверное, потому что подобралось идеальное соотношение учеников и родителей, заинтересованных в русском языке. А это, в свою очередь, вдохновило учителя на новые форматы уроков. Я выбрала самое интересное, на мой взгляд, из того, что мы делали с ребятами в этом году.



2. Урок русского языка с Марией в Национальном музее в Копенгагене

Поэзия

Со вторым классом мы разбавили наши уроки чтения поэзией. На каждом уроке ребята читают вслух разнообразные стихи русских поэтов. Как ни странно, такой подход стимулирует маленьких читателей и даётся им достаточно легко. Стихи читать весело! И, как показала практика, весёлые стихи учить легко. Юмор скрашивает ожидание на уроке - во время чтения стихотворения Маршака «Пудель» все слушали друг друга затаив дыхание, ожидая кульминации, когда можно похохотать от души. Прелесть стихов для детей еще и в том, что можно читать как одно четверостишие, так и почти весь поэтический текст. Каждый выбирает кусочек соразмерно своим силам. А ещё мы читали по ролям (например, «Сказку о глупом мышонке»)

Писатели-фантасты

На уроке русского языка мои второклашки проявили себя, как начинающие писатели-фантасты. Я получила увесистую тетрадь с предсказаниями будущего. Задание было написать новости будущего. Чего я только не услышала! Там были и роботы, и летающие велосипеды, и похитители картин и драгоценностей, и инопланетные коты!

«Однажды Катя с Манечкой»

Третий класс очень радуется своим пиететом к морфологии. Все разобрались в составе слова! Читать стали охотнее и лучше пересказывают. Лишний раз убедилась в том, как важно найти «свою» книгу. Спасибо старой доброй истории «Однажды Катя с Манечкой», которую мы читали пару месяцев, и которая позволила нам и посмеяться от души, а также поднять философские вопросы о детстве, дружбе и любви.

Фейсбук для Лермонтова ☺

Удивительный четвертый класс! Для меня ребята эти ребята «новые старые знакомые». Открылись мне в этом году с новой стороны. Повзрослели и стали очень интересными

собеседниками. Особенно сильно это было заметно во время наших походов в музей: не просто слушали мой рассказ, но отвечали на вопросы, спорили и сами задавали интересные вопросы.

Я очень довольна их творческой работой: составлением истории-детектива, которую мы делали на уроке, посвященном тексту-описанию. Яркие и сочные образы получились у ребят. Чего стоят одни «веснушки, как золотые монеты» или «повисший спелым баклажаном нос»! Отдельное спасибо Михаилу за наши поэтические минутки! Миша, мне кажется, выучил с десяток стихов за этот год. Причем абсолютно добровольно.

Открытие для меня интерес ребят к творчеству и жизни М.Ю. Лермонтова. С интересом слушали биографию и ряд стихотворений. Боялась, что не «потянут» философский посыл стихов. Но всё прошло на удивление хорошо. Мы тоже похулиганили: ребята делали страничку в Facebook для Лермонтова. Вышло, что наш великий поэт живет то в Петербурге, то на Кавказе, что его семейный статус «всё сложно», мероприятия, которые он посещает, сплошь дуэли и иногда балы ☺

Старшеклассники

Старшие ребята - мои труженики. Перед ними снимаю шляпу и кланяюсь, потому что упрямо идут к цели - писать грамотно, прорываясь через причастия и деепричастия, запятые и прочие вводные слова. Отлично проанализировали басню И. Крылова «Слон и Моська», поставив вопрос, а герой ли Моська? А может быть это всё-таки толпа зевак или погонщик слона?

Мария Кадар

Музыка, хоровая студия

Занятия музыкой в Русском Доме сочетают в себе пение, слушание классической музыки, игру на музыкальных инструментах, специальные подвижные упражнения или пальчиковые игры, для совсем маленьких, а главное, в легкой и абсолютно несложной форме знакомство детей с музыкальными основами.

Дети осваивают ритм через движение: ходьба, марширование, хлопки и т.д. Знакомятся с нотной гаммой (ноты, скрипичный ключ, нотный стан, длительности и т.п.). Пение песен, связанных с любимыми героями из мультфильмов, знакомыми персонажами, а также исполнение народных песен, помогают детям раскрыть и более полно показать художественный образ песен и, конечно же, улучшить и укрепить знание русского языка. Слушание классической музыки прививает детям музыкальный вкус и культуру с самого детства, а так же знакомит их с разными музыкальными инструментами.



4.Новогодний праздник в Русском Доме

Игра на фортепиано простых песенок и попевок - одно из самых любимых детьми занятие (все пьесы исполняются вместе с учителем)

В конце каждого полугодия у детей есть возможность показать себя в открытых уроках, конкурсах и выступлениях. Каждый год хор принимает участие в международном конкурсе фестивале "Шанс", где вот уже несколько лет подряд получает лауреатство.

Развивая творческий потенциал в столь юном возрасте – вы добавляете важнейшую составляющую всесторонне развитой личности ребенка!

Анна Кирова